

Композиція та постановка танцю
Сенько М.З.
IV-хрг.

I-гр.

Тема: Провідні аматорські колективи області.

Завдання: Ознайомлення з танцювальними аматорськими колективами області..

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

Тема: Розробка лібрето для хореографічного номера.

Завдання: Розробити лібрето.

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

Тема: Музичний матеріал та лібрето танцю, їх відповідність.

Завдання: Опрацювати тему.

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

Тема: Композиційний план хореографічного номеру.

Завдання: Скласти композиційний план.

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

II-гр.

Тема: Провідні аматорські колективи області.

Завдання: Ознайомлення з танцювальними аматорськими колективами області..

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

Тема: Розробка лібрето для хореографічного номера.

Завдання: Розробити лібрето.

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

Тема: Музичний матеріал та лібрето танцю, їх відповідність.

Завдання: Опрацювати тему.

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

Тема: Композиційний план хореографічного номеру.

Завдання: Скласти композиційний план.

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»

Тема: Лексика, хореографічний текст танцю.

Завдання: Бідбір лексичного матеріалу.

Література: Кривохижа «Гармонія танцю» Смирнов «Искусство балетмейстера»