

Буката Г.Б., Караван М. О., Мазун Н. Р.

Українська література

Спеціальність «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»,
«Менеджмент соціокультурної діяльності», «ДПМ», «Хореографія»

I курс

Тема 11. «Драма – феєрія «Лісова пісня»: фольклорно – міфологічна основа твору, символічність образу Мавки і буденний прагматизм в образі Лукаша» (2 год.)

План вивчення

1. Історія написання драми-феєрії «Лісова пісня».
2. Жанр, тема, ідея та сюжетно-композиційні особливості твору.
3. Світ людей та світ природи в драмі.
4. Проблематика твору.
5. Вивчити напам'ять уривок з драми-феєрії «Лісова пісня».

Література

1. Авраменко О. Українська література (рівень стандарту) : підруч. для 10 кл. закл. загал. серед. освіти. / Олександр Авраменко, Василь Пахаренко. — К. : Грамота, 2018 - с. 221-228
2. <https://pidruchnyk.com.ua/392-ukrayinska-literatura-avramenko-paharenko-10-klas.html>. - . 221-228
3. <https://www.youtube.com/watch?v=a0yrc-gcmAI> Леся Українка. Онлайн-курс з підготовки до ЗНО "Лайфхаки з української літератури"

Тема 12. «Природа і людина у творі. Образи Лукаша, матері й Килини. Неоромантичне ствердження духовної сутності людини. Конфлікт між буденним життям, дійсністю і мрією. Почуття кохання у творі»(2 год.)

План вивчення

1. Символічність образів Мавки і дядька Лева – уособлення духовності і краси.
2. Мати Лукаша й Килина – антиподи головної героїні Мавки
3. Природа і людина у творі. Неоромантичне ствердження духовної сутності людини її творчих можливостей
4. Конфлікт між буденним життям і високими пориваннями душі особистості, дійсністю і мрією. Почуття кохання Мавки й Лукаша як розквіт творчих сил людини
5. Художні особливості драми –фєєрії
6. Дати відповідь на питання:
 1. Яку ідею втілила авторка в образі дядька Лева?
 2. За що дядька Лева поважає лісовик?
 3. Як дядько Лев ставиться до Мавки?
 4. Що споріднює образи дядька Лева й Мавки?
 5. Що символізує образ Мавки?
 6. У чому виявилась роздвоєність натури Лукаша?
 7. Які цінності сповідують мати і Килина? Чим споріднені ці образи?
8. Яке враження справив на вас фінал драми? Які почуття , думки він викликав?

Література

1. Авраменко О. Українська література (рівень стандарту) : підруч. для 10 кл. закл. загал. серед. освіти. / Олександр Авраменко, Василь Пахаренко. — К. : Грамота, 2018 - с. 221-228
2. <https://pidruchnyk.com.ua/392-ukrayinska-literatura-avramenko-paharenko-10-klas.html>. - . 221-228
3. <https://www.youtube.com/watch?v=a0urg-rcmAI> Леся Українка. Онлайн-курс з підготовки до ЗНО "Лайфхаки з української літератури"

Букага Г.Б., Мазун Н. Р.

Українська література

Спеціальність «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»,
«Менеджмент соціокультурної діяльності», «ДПМ», «Хореографія»

II курс

Тема 11. «Роман у віршах «Маруся Чурай», історична основа, сюжетна канва. Майстерність у змалюванні характерів» (2год.)

План вивчення

1. Прочитати роман у віршах «Маруся Чурай»
2. Підготувати міні-проекти: «Історична основа твору. Історія написання»;
3. Визначити особливості композиції роману у віршах;
4. Розглянути одну із сюжетних ліній — кохання Марусі й Гриця;
5. Вивчити напам'ять уривок із твору (на вибір)

Література

1. Авраменко О. Українська література (рівень стандарту) : підруч. для 11 кл. закл. загал. серед. освіти. / Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2019 - с. 216-234
2. <https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html>.- с.216-234
3. <https://www.youtube.com/watch?v=zxgCFqD8Isw>

Тема 12. «Відомості про М.Вінграновського. Вселюдські національні мотиви, образна деталь поезії, інтимна лірика митця. Збірка «Цю жінку я люблю». Вірш «Сеньйорито акаціє, добрий вечір...»(2 год.)

План вивчення

1. Опрацювання життєвого й творчого шляху М. Вінграновського;
2. Збірка інтимної лірики «Цю жінку я люблю»;
3. Ідейно-художній аналіз поезії «Сеньйорито акаціє, добрий вечір...»;
4. Висловити власне ставлення до розглянутої поезії, вивчити напам'ять вірш «Сеньйорито акаціє, добрий вечір».

Література

1. Авраменко О. Українська література (рівень стандарту) : підруч. для 11 кл. закл. загал. серед. освіти. / Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2019 - с. 200-203

2. <https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html> -с. 200-203

3. <https://www.youtube.com/watch?v=lbkclfAG3Rw> Микола Вінграновський. Українська література в іменах