

Буката Г.Б., Караван М. О., Мазун Н. Р.

Українська література

Спеціальність «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»,
«Менеджмент соціокультурної діяльності», «ДПМ», «Хореографія»

I курс

Тема 13. «Контрольна робота за творчість Лесі Українки (відповіді на запитання)» (2 год.)

План вивчення

1. Дати розгорнуту відповідь на питання:
 - А) дати визначення поняття «білий вірш», наведіть приклад твору Л.Українки, який є білим віршем;
 - Б) що означає в перекладі з латинської «Contra spem spero»?
 - В) назвіть твір Лесі Українки, в якому поетес відображає рідну їй Волинь.
2. Виконати тестові завдання (Додаток 1);
3. Напишіть твір-мініатюру «Образ дядька Лева – уособлення духовності і краси»;

Тема 14. «Микола Вороний як ідеолог модернізації української літератури. Естетична програма митця, модерністські течії. Єдність краси природи і мистецтва у поезії «Блакитна Панна». Мотив самотності людини у поезії «Інфанта» (2 год.)

План вивчення

1. Ознайомитись з життям і творчістю М. Вороного;
2. Визначити основні мотиви лірики поета;
3. Робота над твором «Блакитна Панна» (виконати аналіз поезії);
4. Вивчити напам'ять поезію М.Вороного «Блакитна Панна».

Література:

1. Авраменко О. Українська література (рівень стандарту) : підруч. для 10 кл. закл. загал. серед. освіти. / Олександр Авраменко, Василь Пахаренко. — К. : Грамота, 2018 - с. 229-237
2. <https://pidruchnyk.com.ua/392-ukrayinska-literatura-avramenko-paharenko-10-klas.html>.- с.229-237
3. <https://www.youtube.com/watch?v=mQ9640s9wUo> М. Вороний, Олександр Олесь. Онлайн-курс з підготовки до ЗНО "Лайфхаки з української літератури".



Перевір себе(за мотивами творчості Лесі Українки)

Виберіть вірну відповідь:

1. Леся Українка – це псевдонім:

- | | |
|--------------------------|-----------------------|
| А Марії Вілінської | Г Наталії Кобринської |
| Б Марії Заньковецької | Д Лариси Косач |
| В Соломії Крушельницької | |

2. Хто був дядьком Лесі Українки?

- | | |
|--------------|------------------|
| А М. Лисенко | В П. Косач |
| Б К. Квітка | Г М. Драгоманов |
| | Д П. Грабовський |

3. Де похована Леся Українка?

- | | |
|----------------------------|----------------------|
| А у м. Сурамі | Г у м.Києві (Байкове |
| Б у м.Новоград-Волинському | кладовище) |
| В у м.Львові (Личаківське | Д у с.Колодяжному |
| кладовище) | |

4. Роки життя Лесі Українки:

- А 1864-1913 Б 1856-1916 В 1871-1913 Г 1814-1961 Д 1871-1916

5. У створенні художнього світу «Лісової пісні» Леся Українка широко використала:

- | | |
|---------------------|----------------------|
| А фольклор Волині | Г скандинавські міфи |
| Б античну міфологію | Д єгипетські міфи |
| В біблійні мотиви | |

6. Визначте тему твору «Лісова пісня»:

- А одвічна проблема реалізації творчої особистості
- Б перемога вільного високодуховного життя над обивательщиною, буденщиною
- В віковична драма нерозділеного кохання

Г проблема конфлікту природного життя людини і цивілізаційних форм господарювання

Д проблема збереження природного середовища

7. Вірш «Надія» Лесі Українки написано в :

А 1871 р. Б 1880 р. В 1893 р. Г 1883 р. Д 1902 р.

8. Перша збірка Лесі Українки:

А «Думи і мрії» (1899 р.) Г «На крилах пісень» (1893

Б «Відгуки» (1902 р.) р.)

В «Баляди і розкази» (1877 р.) Д «Сафо» (1881 р.)

9. Підручник, який написала Леся Українка називається:

А «Стародавня історія східних народів»

Б «Давня історія України»

В «Стародавня історія»

Г «Стародавня література східних народів»

Д «Історія стародавньої літератури»

10. До якої збірки (циклу) увійшла поезія « *Contra spem spero!* » ?

А «На крилах пісень»

Б «Думи і мрії»

В «Відгуки»

Г циклу «Сім струн»

Д циклу «Подорож до моря»

11. «О, не журися за тіло!» - так починається монолог:

А Лісовика **Б** дядька Лева **В** Мавки **Г** Лукаша

12. У «Лісовій пісні» символом поетичної душі Лукаша є:

А бандура **Б** сопілка **В** кларнет **Г** арфа **Д** бубон

13. У якому віці Леся Українка написала свою першу поезію?

А 5 років **Б** 9 років **В** 12 років **Г** 15 років **Д** 21 рік

14. Назвіть характерний для письма Лесі Українки творчий метод, що полягає в поєднанні гармонії ідеалу з життєвою правдою.

А неокласицизм **Б** неореалізм **В** неоромантизм **Г** експресіонізм **Д** імпресіонізм

15. Коли було написано «Лісову пісню» Лесі Українки?

А 1896 р. **Б** 1901 р. **В** 1905 р. **Г** 1911 р. **Д** 1912 р.

Буката Г.Б., Мазун Н. Р.

Українська література

Спеціальність «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа»,
«Менеджмент соціокультурної діяльності», «ДПМ», «Хореографія»

II курс

Тема 13. «Дмитро Павличко, основні відомості про життя. Історія народу, проблем нації та окремої людини в поезії «Два кольори». Іван Драч як невтомний шукач нового змісту і нової форми в українській поезії. Символічність образу соняшника, сонця у «Баладі про соняшник».

План вивчення

1. Ознайомитися з біографією Дмитра Павличка (підручник с 194 - 196), скласти стислий конспект (письмово).
2. Вивчити напам'ять поезію Д. Павличка "Два кольори"
3. Подивитися онлайн - урок «Іван Драч. Життєвий і творчий шлях» - YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=sy_v5knlptQ
4. Скласти хронологічну таблицю(письмово) "Життя і творчість поета"
5. Доведіть, що «Балада про соняшник» — модерний твір.
6. Поділіть баладу на чотири частини за змістом. Визначте, яким сюжетним чи поза-сюжетним елементом композиції є кожна з цих частин.

Література

1. Авраменко О. Українська література (рівень стандарту) : підруч. для 11 кл. закл. загал. серед. освіти. / Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2019 - с. 234-237
2. <https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html> -с. 234-237
3. https://www.youtube.com/watch?v=sy_v5knlptQ - онлайн - урок «Іван Драч. Життєвий і творчий шлях»

Тема 14. «Василь Стус як символ незламного духу. Узагальнені образи крізь призму індивідуальної долі. Ліричний герой віршів «О земле втрачена, явися...», «Як добре те, що смерті не боюсь я...» (2 год.)

План вивчення

1. Ознайомлення із життям і творчістю митця, його трагічною долею;
2. Висловіть власну думку про героїзм і жертвність поета-патріота В.Стуса? Чи не даремними вони були?
3. Теорія літератури: дати розгорнуте визначення поняттю Метафора;
4. Виконати аналіз поезій «О земле втрачена, явися...», «Як добре те, що смерті не боюсь я...»;
5. Вивчити напам'ять вірш В.Стуса «Мені зоря сіяла вранці»

Література

1. Авраменко О. Українська література (рівень стандарту) : підруч. для 11 кл. закл. загал. серед. освіти. / Олександр Авраменко. — К. : Грамота, 2019 - с. 234-237
2. <https://pidruchnyk.com.ua/1237-ukrliteratura-avramenko-11klas.html> -с. 234-237
3. <https://www.youtube.com/watch?v=zxgCFqD8Isw> -В. Стус, І. Драч, Л. Костенко. Онлайн-курс з підготовки до ЗНО "Лайфхаки з української літератури"