

Український танець II-хрг.
Александрович Г.С.

Тема: Етюд в характері танцю «Метелиця»

Завдання: Вивчити етюд.

Література: Є. Зайцев «Основи народно-сценічного танцю»
Вінниця 2007 Відеозапис етюду.

Тема: Характер виконання етюду.

Завдання: Працювати над характером.

Література: Є. Зайцев «Основи народно-сценічного танцю»
Вінниця 2007

Ансамбль II-хрг.
Александрович Г.С.

Тема: Робота з концертмейстером. Бідібрати муз. матеріалу для тренажу

Завдання: Опрацювати тему.

Література: Є. Зайцев «Основи народно-сценічного танцю»
Вінниця 2007 Розділ укр. танець, Голдрич «Методика роботи колективом

Тема: Напрямки спільної роботи концертмейстера та балетмейстера в роботі з ансамблем.

Завдання: Опрацювати тему.

Література: Є. Зайцев «Основи народно-сценічного танцю»
Вінниця 2007 Розділ укр. танець, Голдрич «Методика роботи колективом

Ансамбль фольклорного танцю III-хрг.
Александрович Г.С.

Тема: Постановочна робота. Фінал танцю.

Завдання: Вивчити хід танцю.

Література: Є. Зайцев «Основи народно-сценічного танцю»
Вінниця 2007

Тема: Хореографічний образ в танці.

Завдання: Вивчити виразні засоби танцю.

Література: Є. Зайцев «Основи народно-сценічного танцю»
Вінниця 2007