

Шановні викладачі!

Ось і промайнув рік нашої праці, рік нових досягнень і звершень, рік творчих дерзаних і перемог.

Підводячи підсумки роботи та намічаючи шляхи на майбутнє, ми піднімаємо сьогодні найбільш нагрілі проблеми, які хвилюють всіх, намагаємось зібрати і поширити все нове, прогресивне на ниві навчання і виховання майбутніх працівників культури.

Відомий український педагог Григорій Ващенко писав: «Навчальний заклад майбутнього – це в першу чергу, творчий навчальний заклад. Завдання його полягає в тому, щоб розвивати творчі сили молоді, виховувати з неї теоріїв культурних цінностей, людей, котрі в творчій роботі для суспільства будуть знаходити і своє особисте щастя».

Саме творчий пошук дає нам змогу готувати таких випускників, якими гордиться наша область і наша Україна.

Серед випускників училища, а їх більше дванадцяти тисяч – працівники закладів культури і бібліотек, діячі культури і мистецтв, відзначені високими званнями та урядовими нагородами. Серед них: 6 - народні артисти України, 8 – заслужені артисти України, 4 – заслужені діячі мистецтв і 1 – заслужений майстер народної творчості, 24 – заслужені працівники культури України.

Ілюзіоніст Степан Савка, гуморист – Григорій Драпак, Анатолій Дем'янчук хореограф – Володимир Ілюшин співак Віктор Павлік, артистка Любов Куб'юк, зав. відділом культури Збаразького Центру культури і дозвілля Олег Гафткович.

Цей список можна продовжити, але хочу сказати одне: закоханість у свою професію, наполеглива праця – завжди дадуть потрібний результат.

Я радію тим, що мені вдалося згуртувати навколо себе викладачів, які безмежно люблять дітей, є професіоналами своєї справи з великої букви.

Вони – віддані справі навчання і виховання майбутніх працівників культури, 83 викладачі мають вищу категорію, 52 з них є викладачами-методистами, 4 – кандидати наук, 27 – відмінники освіти України, 7 – заслужені працівники культури України, 1 – заслужений працівник освіти України, 1 – заслужений художник України.

При цьому в училищі відбувається постійна ротація кадрів, в середньому 8-10 чоловік на рік. Така потужна сила дає змогу успішно вирішувати завдання з підготовки висококваліфікованих спеціалістів, які відповідають вимогам сьогодення.

Саме на вирішення цих проблем були спрямовані підготовка і проведення засідань педагогічної Ради.

Ось приклади лише деяких питань, які були заслухані на засіданнях в 2017-2018 рр.:

- Про шляхи вдосконалення викладання предметів музично-теоретичних дисциплін відповідно до вимог Державної екзаменаційної комісії. Аналіз проведених директорських комплексних контрольних робіт.

- Про наслідки вивчення та удосконалення передового педагогічного досвіду на циклових комісіях училища.
- Про актуальні проблеми і тенденції розвитку по підготовці сучасних фахівців на спеціалізації «Народна хореографія».
- Про сучасні підходи до створення системи підготовки фахівців бібліотечної справи.
- Про комплексний підхід у роботі викладачів спеціалізації «Народне інструментальне мистецтво» (народні інструменти) при формуванні творчої особистості майбутнього працівника культури.
- Про роботу по вдосконаленню професійної орієнтації та адаптації першокурсників.

В кінці травня буде проведене засідання педагогічної Ради з таким порядком денним:

- Про впровадження інтерактивних технологій навчання викладачами циклової комісії філологічних дисциплін при вивченні іноземних мов за професійним спрямуванням, а також:
- Про мистецькі колективи училища як творчу лабораторію навчального закладу.

Треба зазначити, що всі питання, які заслуховувалися на засіданнях педрад, сумлінно готувались членами комісій, які створювались, згідно розпоряджень директора училища.

Висловлюю вдячність, як викладачам, які вивчали назрілі проблеми і допомагали у покращенні нашої роботи, так і доповідачам, а також методисту Крючковській Г.М., яка відповідала за цю важливу ділянку нашої роботи.

Виконання рішень педрад є одним з важелів вдосконалення навчально-виховного процесу.

Шановні викладачі!

Сучасний творчий педагог – це новатор, який здатний бачити нову проблему у звичайному матеріалі, вміє сформулювати нове завдання, постійно прагне до вдосконалення відомих і розробки нових методів, прийомів і форм навчально-виховної взаємодії зі студентами, формує активну самостійну дослідницьку діяльність.

Саме з метою допомоги викладачам в їх самовдосконаленні і саморозвитку, дирекція спільно з навчальною частиною і методистами, спланувала науково-практичну конференцію на тему: «Педагогічна майстерність: реалії і перспективи».

Перед викладачами училища виступили:

- Шергей Григорій Платонович, заслужений діяч мистецтв культури України, начальник управління культури Тернопільської ОДА, який розкрив питання «Культурно-мистецька освіта на сучасному етапі, її сучасне і майбутнє»;
- Мохнюк Руслан Степанович, кандидат педагогічних наук, директор Рівненського Центру підвищення кваліфікації та перепідготовки працівників культури Академії керівних кадрів культури і мистецтв;

- Смоляк Олег Степанович, доктор мистецтвознавства, професор кафедри музикознавства Тернопільського державного педагогічного університету ім. В.Гнатюка;

На секційних заняттях поділились досвідом навчально-виховної роботи та найновішими досягненнями у педагогіці, психології та фахових дисциплінах:

- Гук Леся Степанівна, директор Тернопільської обласної бібліотеки для молоді, заслужений працівник культури України.

Викладачі Тернопільського державного національного педагогічного університету ім. В.Гнатюка:

- Бойко Марія Миколаївна, директор Центру довузівської підготовки, доцент, кандидат педагогічних наук;
- Гринчук Ірина Павлівна, викладач кафедри музикознавства та методики музичного мистецтва, доцент, кандидат педагогічних наук;
- Цидило Ірина Ігорівна, викладач кафедри образотворчого мистецтва, дизайну та методики викладання, кандидат педагогічних наук;
- Лукачик Володимир Григорович, кандидат в майстри спорту, тренер – викладач вищої категорії, директор ЮСШ Тербовлянської міської ради;
- Рудзінський Михайло Степанович, викладач по класу ударних інструментів Тернопільського Державного музичного училища ім. С.Крушельницької, заслужений діяч мистецтв України.

На конференції виступили також викладачі нашого училища культури:

- Губ'як Василь Дмитрович, кандидат історичних наук зі спеціальності «Мистецтвознавство»;
- Ванюга Людмила Степанівна, кандидат мистецтвознавства зі спеціальності «Мистецтвознавство»;
- Заваринська Ірина Федорівна, викладач, кандидат філологічних наук зі спеціальності «Порівняльно-історичне і типологічне мовознавство».

Шановні викладачі!

В 2018 році в Україні відзначається сторіччя від дня народження видатного педагога-гуманіста Василя Сухомлинського. Основних принципів його гуманістичної педагогіки дотримується наш педагогічний колектив.

Звертаючись до професії педагога, Василь Олександрович писав: «Творчість народжується там, де створюється сплав глибоких і міцних знань з досвідом практичної діяльності, який склався у процесі самостійної роботи, самовиховання і запозичений у майстрів педагогічної справи. Якою талановитою не була б людина, але якщо вона не вчиться на досвіді інших і не займається самоосвітою, то ніколи не буде хорошим педагогом».

Вчитися у своїх колег викладачам училища допомагає відвідування відкритих занять. Слід відмітити, що проведення їх в системі методичної роботи циклових комісій училища стало традицією.

За навчальний рік проведено 25 відкритих занять - це справжня школа передового педагогічного досвіду наших викладачів. Хочу подякувати всім, хто підготував і провів у 2017-2018 рр. відкрите заняття, де присутні колеги

змогли взяти для себе зерно нового, прогресивного, передового в нашій педагогічній діяльності.

Піднесенню творчого пошуку сприяє проведення атестації викладачів.

В цьому навчальному році атестувались 30 викладачів, з них: 17 – на підтвердження кваліфікаційної категорії «спеціаліст вищої категорії» як викладач; 9 – на підтвердження педагогічного звання «викладач-методист»; присвоєно кваліфікаційну категорію «спеціаліст вищої категорії» як викладач: Градовому Володимирі Степановичу, Самець Елеонорі Тадеївні, Сергієву Денису Івановичу, Семців Надії Петрівні.

Педагогічне звання «викладач-методист» присвоєно Яворській Інзі Іванівні, Юзвизин Неонілі Тадеївні, Котику Олегу Богдановичу, Семців Надії Петрівні.

Як голова атестаційної комісії хочу відзначити науково-методичне напрацювання наших викладачів: Слободян Євгенії Михайлівни, Якиміва Олега Михайлівни, Онищук Наталії Євгенівни, які за рішенням Державного науково-методичного центру м.Київ, запроваджені в навчальних закладах культури і мистецтв України.

Данилюк Ольга Олександрівна, якій присвоєно кваліфікаційну категорію «спеціаліст вищої категорії» як практичний психолог, взяла участь у двох Міжнародних науково-практичних конференціях, які відбулись у Лондоні і Нью-Йорку.

Заслугує на увагу творча діяльність Юзвизин Неоніли Тадеївни, яка поряд з науково-методичними статтями у багатьох виданнях України, разом з своїм творчим колективом жіночим вокальним ансамблем «Муза» завоювала ряд призових місць і ГРАН-ПРІ як на Всеукраїнських так і на Міжнародних конкурсах-фестивалях.

У міжатастаційний період викладач декоративно-ужиткового мистецтва Семців Надія Петрівна захистила дисертацію і стала кандидатом мистецтвознавства зі спеціалізації «Декоративне мистецтво».

Закликаю всіх наших викладачів – продовжуйте навчання, захищайтесь, отримуйте наукові ступені, адже справжній вчитель, це той, хто все життя вчиться.

Не даремно видатний український просвітитель Григорій Сковорода писав, що вчитель невіглас, це – лампа без світла, хмара – без дощу, світло – без тіні, а отже – пусте місце».

Шановні викладачі!

Заключним акордом нашої спільної наполегливої праці є випускні іспити. Саме, при їх здачі кожен студент-випускник демонструє здобуті знання, вміння і навички, здатність використати їх у практичній діяльності.

Державна екзаменаційна комісія відзначила, що робота дирекції, навчальної частини, викладачів проводилась відповідно до вимог про державну атестацію студентів. Випускники показали добрі знання програмового матеріалу та практичні фахові вміння і навички.

Детальний аналіз результатів державної атестації, а також пропозиції, над якими слід попрацювати у новому навчальному році, були висловлені мною в доповіді на засіданні педагогічної Ради у вересні 2017 року.

Керівники всіх відділів мали змогу спільно з викладачами розробити конкретні заходи для усунення вказаних недоліків, визначити відповідальних і конкретні дати виконання, тримати на постійному контролі виконання пропозицій Державної екзаменаційної комісії.

В цьому навчальному році готуємо до Державної атестації 88 студентів, з них:

- на спеціалізації «Народне пісенне мистецтво» - 10 осіб;
- «Народне інструментальне мистецтво» (народні інструменти) - 6 осіб;
- «Народне інструментальне мистецтво» (духові інструменти) - 6 осіб;
- «Видовищно-театралізовані заходи» - 8 осіб;
- «Народна хореографія» - 8 осіб;
- «Декоративно-прикладне мистецтво» - 14 осіб;
- «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» - 10 осіб.

На заочній формі навчання - 26 осіб.

Шановні викладачі!

Дирекція, педагогічний колектив протягом навчального року проводять немало заходів по організації набору на новий навчальний рік – це і виїзди в загальноосвітні школи області, і День відкритих дверей, і конкурс «Надія», і зустрічі у районних відділах культури та школах мистецтв, повідомлення в обласній і районній пресі.

Висловлюю подяку Габрук З.В. і відповідальним викладачам за успішне проведення Дня відкритих дверей.

Особливе «спасибі» Майовському Петру Степановичу, викладачам і працівникам, які підготували і провели XIX-й регіональний конкурс-фестиваль «Надія-2018».

Назву лише деякі цифри:

- загальна кількість учасників – 398
- «ВТЗ» - 11 чол.
- «Фортепіано» – 15 чол.
- «Народні інструменти» – 22 + 1 колектив
- «Духові інструменти» – 12 чол.
- «Народне пісенне мистецтво» – 17 чол. + 2 колективи
- «Народна хореографія» – 288 + 19 колективів
- «ДПМ» – 13 чол.
- Інформаційна, бібліотечна та архівна справа – 6 чол.

Особливо масовими були делегації з Борщівського району – 92 чол., Заліщицького району – 51 чол., Тернопільського району – 53 чол., м.Теребовлі – 33 чол.

На жаль, не прийняли участі Чортківський, Зборівський і Лановецький райони. Вважаю, що заходи такого масштабу, як конкурс «НАДІЯ», це потужна профорієнтаційна робота нашого колективу, це сподівання на те, що ми проведемо успішну вступну кампанію на новий 2018-2019 н.рр.

Треба відзначити, що в училище часто приходять діти, які захоплюються мистецтвом, мріють про діяльність артиста, музиканта, але зовсім не мають спеціальної підготовки. Тому починаємо з азів музичної грамоти, сольфеджіо, спец. інструменту. Як дбайлива і любляча матінка ведемо першокурсників сходами майбутньої професії.

Я радію, коли після року навчання бачу студентів на сцені училища в складі мистецьких колективів, які є нашою гордістю.

Це – ансамбль танцю «Любисток», яким багато років керував незабутній Николишин Ігор Олексійович, фольклорно-етнографічний ансамбль ансамбль «Намисто», керівники Виннічик Тамара Артемівна, Кутний Петро Васильович, ляльковий театр «Промінчик», керівник Ліпніцка Марія Остапівна, вокальний ансамбль «Октава», керівник Сергієв Денис Іванович, духовий оркестр «Княжі сурми», керівник Ігор Мирославович Шайнович, ансамбль класичного танцю «Дивертисмент», керівник Краківська Ірина Валентинівна, чоловічий вокальний квартет «Обертон», керівник Мечник Микола Павлович, загальний хор «Сонячний струм», керівник Брездень Олена Володимирівна, оркестр українських народних інструментів, керівник Грига Катерина Іванівна, ансамбль народного танцю «Джерело», керівник Александрович Галина Степанівна, ансамбль бандуристок «Струни душі», керівник Кубіт Ярослава Володимирівна, оркестр народних інструментів, керівник Калакура Наталія Олександрівна.

Крім цього, студенти мають змогу брати участь в тріо, дуетах, інших мистецьких колективах.

Оце і є наша лабораторія, яка дає змогу розвивати творчі здібності кожного студента, формувати його як успішного спеціаліста на ниві культурно-дозвілєвої діяльності.

Я, як керівник, намагаюсь всіляко сприяти зростанню не лише кількості, але й якості виконання мистецьких колективів нашого закладу, заохочувати його керівників до урізноманітнення репертуару, зростанню кількості і якості музичних інструментів, розширенню географії їх участі у Міжнародних, Всеукраїнських та обласних конкурсах.

Треба відзначити, що мистецькі здобутки наших творчих колективів і окремих студентів-виконавців у цьому навчальному році значно зросли. Назву лише деякі з них:

- III-тє місце на V-му Всеукраїнському фестивалі-конкурсі молодих виконавців інструментальної майстерності «Шукаємо і ростимо таланти України» - студенти Твердохліб Андрій і Парацій Тарас (IV нар.) м.Житомир;
- Призові місця на Відкритому Всеукраїнському фестивалі-конкурсі української пісні «Соловейко» м.Тернопіль – ансамбль «Октава» і «Муза»;
- Студент Максимчук Олександр на проекті «На зустріч талантам» (м.Львів) став кращим серед юних художників України;
- Студент Пержило Роман здобув III-тє місце на обласному етапі Всеукраїнського конкурсу з української мови ім.Т.Шевченка;

- На V-му Всеукраїнському фестивалі-конкурсі ім. П.Вірьського (м.Київ) отримав III-тє місце хореографічний ансамбль «Любисток»;
- Переможцем Всеукраїнського конкурсу учнівських есе з правознавства стала наша студентка Холод Олена;
- Успішно виступив у програмі «Майстер-шеф» на каналі телебачення «СТБ» студент Вархоляк Ярослав;
- Диплом ГРАН-ПРІ отримали – жіноче тріо «Зорецвіт» (м.Кам'янець-Подільський) на I-му регіональному музичному конкурсі «**Music Uni Fest**»:

На цьому ж конкурсі дістали Диплом чоловіче вокальне тріо, вокальний ансамбль «Муза», окремі виконавці Андрій Твердохліб та студентка М.Брату

- Диплом і I-ше місце на Міжнародному фестивалі-конкурсі «Талановита молодь України» (м.Львів) зі сертифікатами для поїздки на міжнародні фестивалі – ансамбль сучасного класичного танцю «Дивертисмент».

За всіма перемогами і призами наполеглива творча праця мистецьких керівників – серед них: Мечник М.П., Краківська І.В., Юзвишин Н.Т., Сергієв Д.І., Сергієва М.Б., Брездень О.В., Кутний П.В., Виннічик Т.А., Александрович Г.С., Шайнович І.М., Сорока В.І., Васенко П.А., Грига К.І., Калакура Н.О., Кубіт Я.В., викладачі: Якимів О.М., Мигаль Я.С., Лугова Н.М., Караван М.О. та інші.

Шановні викладачі!

Сьогодні змінились вимоги і до педагога і до студента. Становлення та розвиток громадянського суспільства породжує гостру необхідність у викладачах, які є знавцями дитячих душ, студентських поглядів, тобто, вихователями.

Як говорив знаменитий педагог Дістервег «...Учитель повинен свідомо йти в ногу з сучасністю, проймається і надихатися силами, що пробудились в ній».

Саме таким сучасним педагогом є Габрук Зоя Василівна, яка вміло і творчо, спільно з кураторами груп організовує виховну роботу в училищі.

Якщо проаналізувати виконання комплексного плану роботи навчального закладу на 2017-2018 н.р., бачимо, що навіть, враховуючи розмаїття заходів для реалізації завдань Концепції навчально-патріотичного виховання дітей та молоді та формування всебічно розвиненої, соціально-активної особистості, здатної до самовдосконалення та самореалізації, можна виділити наступні заходи, які особливо запам'яталися глядачам у другому семестрі:

- Урок історичної правди, присвячений 100-річчю бою під Крутами «І слава їх встає, не вмерши...» (для студентів і всіх просвітян району – підготувала Галина Козак, січень, 2018 р.).
- Урок пам'яті «Зима, що змінила нас», присвячений Дню героїв Небесної сотні і підготовлений Ярославом Мигаль та Марією Тимчик (лютий, 2018 р.).

- Творча зустріч з професором О.Смоляком на презентації програми про Василя Ярмуша та Ярослава Павуляка, великих патріотів і уродженців землі Тернопільської. (лютий, 2018 р.).
- Участь директора Виннічика М.І. у Міжнародній конференції, присвяченій питанням інклюзивної педагогіки (спільно з районним відділом освіти).
- Вечір-вшанування «Заповіт Тараса Шевченка», присвячений 204-й річниці від дня народження Кобзаря. (Заєць Н.М., Стадніченко М.О. - березень, 2018 р.).
- «Во славу Кобзаря» - літературно-музична композиція, присвячена 204-й річниці від дня народження Т.Шевченка (Мазун Н.Р., чоловічий хор «Гармонія») в Тербовлянській гімназії та Центрі культури і дозвілля (березень, 2018 р.).
- Засідання клубу правових знань на тему «Значення та роль правосвідомості» (за участю прокурора Бойко Тетяни та головного спеціаліста відділу у справах дітей РДА - Габрук З.В., квітень, 2018 р.).
- Регіональний конкурс творчої молоді «Надія-ХІХ» (відповід. Майовський П.С. – 20 квітня, 2018 р.).
- Великодні гаївки (підготували Ліпнічка М.О. та фольклорний ансамбль «Намисто» - Виннічик Т.А., Кутний П.В. – квітень, 2018 р.).
- Вечір фізичної культури «Шлях до вдосконалення» (підготували Сороцький І.В., викладачі фізвиховання – квітень, 2018 р.).
- Вечір «Чарівна квітка», присвячений 65-й річниці від дня народження Квітки Цісик (підготувала Сергієва М.Б. – квітень, 2018 р.).
- Вечір-знайомство «Бучач. Пінзель. Опус» (квітень, 2018 р.).
- Екологічний урок «Пам'яті Чорнобиля», присвячений 32-й річниці від дня аварії на Чорнобильській АЕС (підготувала Бутовська М.М., квітень, 2018 р.).
- Підсумок Всеукраїнської акції «Від серця до серця» за участю волонтерів училища з загону «Крокус» (керівник Андрух О.В.) та урочини нагородження переможців (Козак Г.Я., травень, 2018 р.).
- Вечір-вшанування «Це величне слово-Мати», присвячений Дню Матері (підготували Марцинів Н.М. та Яременюк Г.Ю., травень, 2018 р.).
- Святкова імпреза, присвячена 50-річчю створення відділу хореографії (викладачі спеціалізації «Народна хореографія», травень, 2018 р.).
- Свято вишиванки (підготувала – Онищук Н.Є., травень, 2018 р.)
- Звіт хорової спеціалізації (готує Стройванс Л.М., травень, 2018 р.).
- Конкурс молодих вокалістів «Пам'яті Володимира Виннічика» (циклова комісія хорових дисциплін, травень, 2018 р.).
- Вечір-вшанування до Дня батька «Два крила надії» (Заєць Н.М., червень, 2018 р.).
- Випуск молодих спеціалістів (Облещук С.С. – червень, 2018 р.).

Шановні викладачі!

Наше училище недаремно називають «палацом» високої культури. Ці слова відповідають дійсності, бо інтер'єр приміщень нашого закладу по справжньому радує око. Велику допомогу в цьому мені надає циклова комісія викладачів відділу «Декоративно-прикладного мистецтва» і її керівник – Ткачук Олена Петрівна. Завдяки їм, інтер'єр училища оформлений картинами, зразками вишивок, проведено ремонт кабінету композиції, рисунку та живопису на відділі, надана допомога викладачам в оформленні аудиторій училища, вестибюлю. Викладачі комісії постійно допомагають в оформленні сцени та виготовленні декорацій при проведенні масових заходів. Разом зі студентами вони вишили костюми для мистецьких колективів училища.

Радую око обеліск «Блік» на набережній річки Гнізни, паркова скульптура «На роздоріжжі», яку студенти любовно називають «Славком».

Як адміністратор і господарський керівник дбаю про те, щоб педагоги і працівники регулярно і вчасно отримували заробітні плати, а також про якісне проведення ремонту приміщень училища і гуртожитку, збагачення матеріальної бази. На це визначені кошти, які нам виділяє держава, у 2017-2018 році придбано 3 комп'ютери, 2 томи універсальної десятикової класифікації для бібліотеки училища на суму 18 000 гривень, закладено 800 000 (вісімсот тисяч) гривень на капітальний ремонт гуртожитку, зокрема на енергозберігаючі вікна.

Проведено ремонт дороги біля училища.

На поточний ремонт обладнання нового приміщення архіву училища витрачено 30 000 (тридцять тисяч) гривень. Закладено відповідні кошти для встановлення протипожежної сигналізації та проведення поточного ремонту коридорів та кабінетів училища влітку цього року, а також зовнішнього ремонту та даху обох корпусів училища і гуртожитку.

Як керівник, намагаюсь створити атмосферу людяності, щирості і доброти, що поєднуються з високим професіоналізмом у нашому закладі, де «куються» успішні кадри для Тернопільської області.

Висловлюю подяку дирекції в особі Сергієва Дениса Івановича, Габрук Зої Василівні, Майовському Петру Степановичу, Ліпніцкій Марії Остапівні, Сороцькому Ігорю Васильовичу, голові профкому працівників училища Калакурі Наталії Олександрівні, а також головам циклових комісій: Стройванс Лідії Михайлівні, Торкот Ганні Михайлівні, Краківській Ірині Валентинівні, Гончаруку Миколі Степановичу, Луговій Наталії Миколаївні, Ткачук Олені Петрівні, Федчишин Ларисі Омелянівні, Топольницькій Тетяні Мирославівні, Мазун Надії Романівні, Мигаль Ярославі Степанівні.

Я задоволений результатом такої спільної праці і надіюсь, що, будучи колективом однодумців, ми досягнемо в майбутньому нових звершень.

Хочу подякувати за підтримку депутату Тернопільської обласної ради Дзюбану Ю.І., голові обласної Ради Овчаруку В.В., голові ОДА Барні С.С., нашим районним головам – Ништі Ю.М., Смільському І.М., Поперечному С.І., начальнику управління культури Тернопільської ОДА

Шергею Г.П., начальнику освіти Тернопільської ОДА Хомі О.З. за постійну підтримку і допомогу.

Шановні викладачі!

Щиро дякую Вам, а також всім працівникам училища за наполегливу спільну працю, за спільні зусилля всіх Вас, які спрямовані на навчання і виховання майбутніх працівників культури нашої України. Зичу Вам міцного здоров'я, добробуту, здійснення всіх мрій.

Дякую за увагу!