

ТЕРЕБОВЛЯНСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

СХВАЛЕНО

Педагогічною радою

Теребовлянського фахового

коледжу культури і мистецтв

Протокол № 169

від 31.08.2020 р.



М.І. Виннічик

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**  
**фахового молодшого бакалавра**

**за спеціальністю** 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,  
реставрація

**галузі знань** 02 Культура і мистецтво

**кваліфікація:** Керівник аматорського колективу (гуртка, студії) декоративно-  
прикладного мистецтва, художник-виконавець, викладач мистецької школи  
(за видами навчальних дисциплін)

Освітньо-професійна програма вводиться в дію з 01 вересня 2020 року

Теребовля 2020

## РОЗРОБЛЕНО

Робочою групою викладачів:

Ткачук Олена Петрівна – голова циклової комісії викладачів спеціальності «образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», викладач вищої категорії, викладач-методист;

Липка Віталія Іллівна – викладач вищої категорії;

Холод Наталія Зіновіївна – викладач вищої категорії.

## **Зміст**

- I. Преамбула
- II. Загальна характеристика
- III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахової передвищої освіти
- IV. Дескриптори НРК
- V. Перелік компетентностей випускника
- VI. Нормативний зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання
- VII. Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти
- VIII. Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти
- IX. Перелік нормативних документів

## I. Преамбула

Освітньо-професійна програма (надалі – ОПП) для підготовки здобувачів фахової передвищої освіти спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація» містить обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахової передвищої освіти; перелік компетентностей випускника; нормативний зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання; форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти; вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

## II. Загальна характеристика

<b>Освітньо-професійний ступень</b>	Фаховий молодший бакалавр
<b>Галузь знань</b>	02 Культура і мистецтво
<b>Спеціальність</b>	023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
<b>Спеціалізація</b>	Декоративно-прикладне мистецтво
<b>Освітня кваліфікація</b>	Фаховий молодший бакалавр з декоративно-прикладного мистецтва
<b>Кваліфікація в дипломі</b>	Керівник аматорського колективу (гуртка, студії) декоративно-прикладного мистецтва, художник-виконавець, викладач мистецької школи (за видами навчальних дисциплін)
<b>Опис предметної області</b>	<p><b>Об'єкт вивчення:</b> виконання художніх робіт засобами образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва, організації освітнього процесу у мистецьких школах (за видами навчальних дисциплін).</p> <p><b>Цілі навчання:</b> формування особистості фахівця з образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва для галузі культури і мистецтв України.</p> <p><b>Теоретичний зміст предметної області:</b> специфіка програми полягає в особливості галузі професійної діяльності фахівців, що включає вирішення проблем теоретичного характеру, орієнтуючись при цьому на їхнє практичне застосування. Окрім того, специфіка програми визначається галузями та об'єктами професійної діяльності випускників, а саме: формування теоретичних знань, практичних умінь і навичок, достатніх для успішного виконання професійних обов'язків з втілення власного художнього задуму у творах образотворчого та декоративного мистецтва та викладання фахових дисциплін.</p> <p><b>Методи, методики та технології:</b> методи викладання: лекції, практичні заняття, консультації, практика (навчальна, ознайомча, пленерна (технологічна),</p>

	<p>педагогічна і переддипломна), елементи дистанційного (електронного) навчання.</p> <p>Освітньою програмою передбачене використання наступних освітніх технологій: інтерактивні, технології інтенсифікації навчання на основі опорних схем і знакових моделей, технологія корпоративного навчання, технологія розвитку критичного мислення, технологія навчання як дослідження (дипломна робота).</p> <p><b>Інструменти та обладнання:</b> пов'язані з процесом створення та реставрації творів мистецтва різних видів та жанрів; обладнання для дослідження та зберігання творів мистецтва.</p>
<b>Академічні права випускників</b>	<p>Здобуття освіти за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- початковим рівнем (короткий цикл) вищої освіти;</li> <li>- першим (бакалаврський) рівнем вищої освіти.</li> </ul> <p>Набуття додатковий кваліфікацій у системі післядипломної освіти та/або в системі освіти дорослих.</p> <p>Можливість працевлаштування в закладах культури, мистецтва, мистецьких школах.</p>

### **III. Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахової передвищої освіти**

<b>Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра</b>	<p>На основі базової середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС, у тому числі 120 кредитів ЄКТС за інтегрованою з нею освітньою програмою профільної середньої освіти професійного спрямування, що відповідає галузі знань та/або спеціальності.</p>
	<p>На основі профільної середньої освіти становить 180 кредитів ЄКТС, з яких до 60 кредитів ЄКТС може бути зараховано на підставі визнання результатів навчання осіб, які здобули профільну середню освіту за відповідним або спорідненим спеціальності профілем.</p>
	<p>На основі професійної (професійно-технічної) освіти, фахової передвищої освіти або вищої освіти визначається з урахування визнання раніше здобутих результатів навчання. Обсяг такої програми становить 50% загального обсягу освітньо-професійної програми на основі профільної середньої освіти.</p>

### **IV. Дескриптори НРК**

<b>Інтегральна компетентність</b>	<p>Здатність особистості самостійно виконувати спеціалізовані виробничі чи навчальні завдання в окремій галузі професійної діяльності та/або у процесі навчання, нести відповідальність за результати своєї діяльності та діяльності</p>
-----------------------------------	--

	інших осіб у певних ситуаціях (тому і фахові компетентності повинні відповідати цьому освітньому рівню).
--	--

<b>Знання</b>	<b>Уміння</b>	<b>Комунікація</b>	<b>Автономність і відповідальність</b>
спеціалізовані емпіричні і теоретичні знання у сфері професійної діяльності та/або навчання	розв'язання складних задач у спеціалізованих сферах професійної діяльності та/або навчання; знаходження рішень конкретних проблем, що передбачає ідентифікацію та інтерпретацію інформації  планування, аналіз, контроль та оцінювання власної роботи, роботи інших осіб у спеціалізованому контексті	донесення до широкого кола осіб (колеги, керівники, клієнти) власного розуміння, знань, суджень, досвіду зокрема у сфері професійної діяльності  взаємодія з колегами, фаховою спільнотою з метою провадження професійної діяльності або навчання.	управління роботою інших в професійному або навчальному контексті в умовах, що можуть змінюватися, здатність до подальшого навчання з елементами автономії

### **V. Перелік компетентностей випускника**

<b>Інтегральна компетентність</b>	Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації творів мистецтва або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій, положень і методів та характеризуються психологічної науки і характеризується певною невизначеністю умов.
<b>Загальні компетентності</b>	ЗК1. Здатність реалізовувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенство права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.  ЗК2. Здатність зберігати та примножувати культурно-мистецькі, екологічні, моральні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та

	<p>закономірностей розвитку предметної галузі, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК4. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.</p> <p>ЗК5. Здатність застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях професійної діяльності.</p> <p>ЗК6. Здатність вчитися й оволодівати сучасними знаннями (уміння сприймати інформацію, обробляти її та засвоювати на основі аналізу власного рівня знань).</p> <p>ЗК7. Здатність використовувати теоретичні знання й практичні навички для оволодіння основами теорії й методів творчого пошуку.</p> <p>ЗК8. Здатність до креативності.</p> <p>ЗК9. Навички міжособистісної взаємодії, здатність працювати в команді.</p> <p>ЗК10. Цінування та повага різноманітності та мультикультурності.</p> <p>ЗК11. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів).</p> <p>ЗК12. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.</p>
<p><b>Спеціальні компетентності</b></p>	<p>СК1. Здатність розуміти типові теоретичні та практичні закономірності створення цілісного продукту предметно-просторового та візуального середовища.</p> <p>СК2. Здатність володіти основними класичними і сучасними категоріями та концепціями мистецтвознавчої науки.</p> <p>СК3. Здатність формулювати цілі особистісного і професійного розвитку та умови їх досягнення, враховуючи тенденції розвитку галузі професійної діяльності, етапів професійного зростання та індивідуально-особистісних особливостей.</p> <p>СК4. Здатність володіти різними техніками та технологіями роботи у відповідних матеріалах.</p> <p>СК5. Здатність генерувати авторські інноваційні пошуки в практику сучасного мистецтва.</p> <p>СК6. Здатність використовувати теоретичні знання й практичні навички для оволодіння основами теорії й методів творчого пошуку.</p> <p>СК7. Здатність самостійно планувати, організовувати</p>

	<p>та здійснювати психологічне дослідження.</p> <p>СК8. Здатність усвідомлювати важливість виконання своєї частини роботи в команді; вивчати пріоритети професійної діяльності.</p> <p>СК9. Здатність проводити сучасне мистецтвознавче дослідження з використанням інформаційно-комунікаційних технологій.</p> <p>СК10. Здатність усвідомлювати межі своєї компетентності та дотримуватися норм професійної етики.</p> <p>СК11. Здатність до особистісного та професійного самовдосконалення, навчання та саморозвитку.</p> <p>СК12. Здатність викладати фахові дисципліни у мистецьки закладах освіти та дитячих гуртках, студіях.</p>
--	--

## **VI. Нормативний зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання**

### **Програмні результати навчання**

ПРН1. Застосовувати комплексний художній підхід для створення цілісного образу.

ПРН2. Виявити сучасні знання і розуміння предметної галузі та сфери професійної діяльності, застосовувати набуті знання у практичних ситуаціях.

ПРН3. Формувати різні типи документів згідно з вимогами культури усного й писемного мовлення.

ПРН4. Орієнтуватися в розмаїтті сучасних програмних та апаратних засобів, використовувати знання і навички роботи з фаховим комп'ютерним забезпеченням.

ПРН5. Аналізувати та обробляти інформацію з різних джерел.

ПРН6. Застосовувати знання з композиції, розробляти формальні площинні, об'ємні та просторові композиційні рішення та виконувати їх у відповідних техніках та матеріалах.

ПРН7. Відображати морфологічні, стильові та кольоро-фактурні властивості об'єктів образотворчого, декоративного мистецтва, реставрації та використовувати наявні методики реставрації творів мистецтва в практичній діяльності за фахом.

ПРН8. Аналізувати, стилізувати, інтерпретувати та трансформувати об'єкти (як джерела творчого натхнення) для розроблення композиційних рішень; аналізувати принципи морфології об'єктів живої природи, культурно-мистецької спадщини і застосовувати результати аналізу при формуванні концепції твору та побудові художнього образу.

ПРН9. Застосовувати знання з історії мистецтв у професійній діяльності, впроваджувати український та зарубіжний мистецький досвід.

ПРН10. Володіти основами наукового дослідження (робота з бібліографією, реферування, рецензування).



ПРН11. Визначати мету, завдання та етапи мистецької, реставраційної та дослідницької діяльності, сприяти оптимальним соціально-психологічним умовам для якісного виконання роботи.

ПРН12. Враховувати психологічні особливості у процесі навчання, спілкування та професійної діяльності.

ПРН13. Застосовувати сучасне програмне забезпечення у професійній діяльності.

ПРН14. Трактувати формотворчі засоби образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації як відображення історичних, соціокультурних, економічних і технологічних етапів розвитку суспільства, комплексно визначати їхню функціональну та естетичну специфіку в комунікативному просторі.

ПРН15. Володіти фаховою термінологією, теорією і методикою образотворчого мистецтва, декоративного мистецтва, реставрації мистецьких творів.

ПРН16. Розуміти вагому роль українських етномистецьких традицій у стильових рішеннях творів образотворчого, декоративного та сучасного візуального мистецтва.

ПРН17. Популяризувати надбання національної та всесвітньої культурної спадщини.

ПРН18. Формувати екологічну свідомість і культури особистості, застосовувати екологічні принципи в житті та професійній діяльності.

## **VII. Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти**

<b>Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти</b>	Державний комплексний кваліфікаційний екзамен з дисциплін: «Методика викладання фахових дисциплін», «Педагогіка», «Психологія». Державний кваліфікаційний екзамен з дисципліни «Рисунок». Захист дипломної роботи.
<b>Вимоги до підсумкової атестації здобувачів фахової передвищої освіти</b>	Державний комплексний кваліфікаційний екзамен проводиться у формі тестового контролю та відповідей на питання екзаменаційних білетів. Державний кваліфікаційний екзамен з дисципліни «Рисунок». Практичне виконання рисунку. Захист дипломної роботи. Студент обґрунтовує вибір теми, її актуальність, практичне виконання роботи, демонструє отримані результати.

### **VIII. Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти**

У ТФККіМ функціонує система забезпечення закладом фахової передвищої освіти якості освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

1) визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладам фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх і зовнішніх заінтересованих сторін;

2) Визначення і послідовне дотримання процедур розроблення ОПП, які забезпечують відповідність їх змісту стандартам фахової передвищої освіти (за наявності) декларованим цілям, урахування позицій заінтересованих сторін, чітке визначення кваліфікацій;

3) здійснення за участю здобувачів моніторингу та періодичного перегляду ОПП з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;

4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визначення результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);

5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється в рамках освітнього процесу;

6) визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних працівників, застосування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;

7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною ОПП;

8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління ОПП та іншою діяльністю закладу;

9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі ОПП, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;

10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;

11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;

12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;

13) забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;

14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

## **ІХ. Перелік нормативних документів**

### **Офіційні документи:**

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 № 2145-VIII. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>

2. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019 № 2745-VIII URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text>

3. Закон України «Про вищу освіту» [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>

4. Національний класифікатор України: «Класифікатор професій» ДК 003:2010.– К: Соцінформ, 2010.

5. Національна рамка кваліфікацій [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-п>.

6. Перелік галузей знань і спеціальностей [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-п>.

Указ президента України «Питання європейської та євроатлантичної інтеграції» від 20 квітня 2019 року № 155/2019 - <https://www.president.gov.ua/documents/1552019-26586>

### **Корисні посилання:**

1. TUNING (для ознайомлення зі спеціальними (фаховими) компетентностями та прикладами стандартів [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.unideusto.org/tuningeu/>.

2. Рамка кваліфікацій Європейського простору вищої освіти (The framework of qualifications for the European Higher Education Area – «QF for the EHEA»)[Електронний ресурс].– Режим доступу: [http://ihed.org.ua/images/pdf/standards-andguidelines\\_for\\_qa\\_in\\_the\\_ehea\\_2015.pdf](http://ihed.org.ua/images/pdf/standards-andguidelines_for_qa_in_the_ehea_2015.pdf)

3. ISCED (МСКО) 2011 [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.uis.unesco.org/education/documents/isced-2011-en.pdf>.

4. ISCED-F (МСКО-Г) 2013 [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/isced-fields-of-education-training-2013.pdf>.

## КОМПОНЕНТИ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ

*Перелік освітніх компонентів (дисциплін, практик, дипломної роботи)*

Обсяг освітньої програми становить 180 кредитів ЄКТС.

Нормативна частина програми становить 159,5 кредитів ЄКТС (88,6%).

Обсяг вибіркової частини – 20,5 кредитів ЄКТС (11,4 %)

Код н/д	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота)	Кількість кредитів	Форма підсумкового контролю
<b>Обов'язкові компоненти ОП</b>			
ОК 1	Економічна теорія	2	Диф. залік
ОК 2	Основи правознавства	2	Диф. залік
ОК 3	Іноземна мова (за проф.. спрямуванням)	4	Екзамен
ОК 4	Основи екології	1,5	Диф. залік
ОК 5	Фізична культура	10	Диф. залік
ОК 6	Основи кольорознавства	3,5	Диф. залік
ОК 7	Пластична анатомія	3,5	Екзамен
ОК 8	Історія образотворчого мистецтва та ДПМ	4,5	Екзамен
ОК 9	Психологія	4	Екзамен, держ. екзамен
ОК 10	Педагогіка	4	Екзамен, держ. екзамен
ОК 11	Рисунок	21	Держ. екзамен
ОК 12	Живопис	16,5	Екзамен
ОК 13	Декоративно-прикладна творчість	23	Екзамен, держ. екзамен
ОК 14	Композиція	14,5	Екзамен
ОК 15	Основи скульптура	7,5	Диф.залік
ОК 16	Методика викладання фахових дисциплін	4	Екзамен, держ. екзамен
ОК 17	Безпека життєдіяльності	1,5	Диф.залік
ОК 18	Основи охорони праці	1,5	Диф.залік
ОК 19	Методика керівництва художнім колективом	1,5	Диф.залік
ОК 20	Пленерна (технологічна) практика	4	Диф.залік
ОК 21	Педагогічна практика	3,5	Диф.залік
ОК 22	Практика з ДПТ	12	Диф.залік
ОК 23	Переддипломна практика	7	Диф.залік
ОК 24	Дипломна робота	3	Держ.екзамен
<b>Загальний обсяг обов'язкових компонент</b>		<b>159,5</b>	
<b>Вибіркові компоненти ОП</b>			
<b>Вибіркові компоненти закладу</b>			
ВКЗ 1	Історичне регіональне краєзнавство	1,5	Диф. залік

ВКЗ 2	Менеджмент соціокультурної діяльності	1,5	Диф. залік
ВКЗ 3	Народознавство	3	Диф. залік
ВКЗ 4	Комп'ютерна графіка	3	Диф. залік
<b>Вибіркові компоненти вільного вибору студента</b>			
ВКС 1	Історія України	2	Диф. залік
ВКС 2	Соціологія		
ВКС 3	Українська мова (за проф. спрямуванням)	2	Екзамен
ВКС 4	Основи філософських знань		
ВКС 5	Декоративний розпис	1,5	Диф.залік
ВКС 6	Художні техніки		
ВКС 7	Шрифти і художня графіка	1,5	Диф.залік
ВКС 8	Технології і матеріалознавство		
ВКС 9	Основи дизайну	3	Диф.залік
ВКС 10	Основи графічного дизайну		
ВКС11	Основи реставрації	1,5	Диф.залік
ВКС12	Основи іконопису		
<b>Загальний обсяг вибірових компонент</b>		<b>20,5</b>	
<b>ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОСВІТНЬОЇ ПРОГРАМИ</b>		<b>180</b>	

## **ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА**

ОПП є нормативним документом, в якому визначається сукупність вимог до змісту та результатів освітньої діяльності в ТФККіМ на здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра в межах спеціальності 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

ОПП використовується для визначення та оцінювання якості змісту та результатів освітньої діяльності і визначає такі вимоги до освітньої програми:

- обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахової передвищої освіти;
  - перелік компетентностей випускника;
  - нормативний зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, сформульований у термінах результатів навчання;
  - форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти;
- вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти, у тому числі 10% – вільного вибору студента, відповідає таким критеріям:

- чіткість та однозначність, дозволяючи чітко окреслити зміст вимог до здобувача фахової передвищої освіти;
- діагностичність (тобто результати навчання мають об'єктивні ознаки їх досягнення чи недосягнення);
- вимірюваність (існують спосіб та шкала для вимірювання досягнення результату прямими або непрямими методами, рівнів досягнення складних результатів).

Результати навчання співвідносяться з компетентностями.

Матриця відповідності визначених ОПП компетентностей дескрипторам НРК та матриця відповідності визначених ОПП результатів навчання та компетентностей представлені в Таблицях 1 і 2.

Таблиця 1

## Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньо-професійної програми

К/Комп	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	ЗК12	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СК12	Обсяг кред.	
OK 1	*	*	*	*			*		*			*													2	
OK 2	*	*	*	*	*		*		*		*	*								*						2
OK 3		*	*	*	*		*		*			*		*												4
OK 4	*	*	*	*			*		*																	1,5
OK 5		*	*						*		*	*														10
OK 6				*	*	*	*									*										3,5
OK 7				*	*																					3,5
OK 8		*		*	*	*																				4,5
OK 9	*	*								*				*				*								4
OK 10				*					*		*							*	*				*	*		4
OK 11	*	*	*					*	*		*	*			*			*	*	*		*	*	*		21
OK 12		*		*	*	*	*	*					*			*										16,5
OK 13		*		*	*	*	*	*					*			*										23
OK 14		*		*	*	*	*											*								14,5
OK 15		*		*	*	*	*	*					*			*										7,5
OK 16		*		*	*	*	*	*					*			*										4
OK 17		*	*					*		*					*	*	*									1,5
OK 18		*	*	*			*		*																	1,5
OK 19	*	*	*	*			*		*																	1,5
OK 20			*		*	*									*		*		*	*		*	*			4
OK 21				*		*							*			*		*								3,5
OK 22	*		*		*	*		*	*	*		*			*		*		*	*		*	*	*		12
OK 23			*		*					*				*												7
OK 24				*	*	*	*			*		*			*		*				*					3

<b>К/Комп</b>	<b>3К 1</b>	<b>3К 2</b>	<b>3К 3</b>	<b>3К 4</b>	<b>3К 5</b>	<b>3К 6</b>	<b>3К 7</b>	<b>3К 8</b>	<b>3К 9</b>	<b>3К 10</b>	<b>3К 11</b>	<b>3К 12</b>	<b>СК 1</b>	<b>СК 2</b>	<b>СК 3</b>	<b>СК 4</b>	<b>СК 5</b>	<b>СК 6</b>	<b>СК 7</b>	<b>СК 8</b>	<b>СК 9</b>	<b>СК 10</b>	<b>СК 11</b>	<b>СК 12</b>	<b>Объём кред.</b>
<b>БК3 1</b>	*	*	*																						<b>1,5</b>
<b>БК3 2</b>			*	*				*			*	*			*		*	*	*	*					<b>1,5</b>
<b>БК3 3</b>		*	*						*	*			*									*	*		<b>3</b>
<b>БК3 4</b>			*	*	*	*		*					*			*	*				*				<b>3</b>
<b>БКС 1</b>	*	*																							<b>2</b>
<b>БКС 2</b>	*	*																							<b>2</b>
<b>БКС 3</b>		*			*																	*	*	*	<b>2</b>
<b>БКС 4</b>		*		*																					<b>2</b>
<b>БКС 5</b>				*	*			*								*					*				<b>1,5</b>
<b>БКС 6</b>				*	*	*	*	*								*									<b>1,5</b>
<b>БКС 7</b>				*	*	*															*				<b>1,5</b>
<b>БКС 8</b>				*	*	*															*				<b>1,5</b>
<b>БКС 9</b>		*				*		*					*				*								<b>3</b>
<b>БКС 10</b>		*		*	*	*	*	*					*			*	*								<b>3</b>
<b>БКС 11</b>		*		*	*	*	*	*						*			*				*				<b>1,5</b>
<b>БКС 12</b>		*		*	*	*	*	*									*				*				<b>1,5</b>



Таблиця 2

Матриця забезпечення програмних результатів навчання (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

ПРН/К	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ОК 11	ОК 12	ОК 13	ОК 14	ОК 15	ОК 16	ОК 17	ОК 18	ОК 19	ОК 20	ОК 21	ОК 22	ОК 23	ОК 24	
ПРН 1												*	*		*										
ПРН 2										*	*									*		*		*	
ПРН 3																						*			
ПРН 4							*	*																*	
ПРН 5			*						*															*	
ПРН 6						*								*	*										
ПРН 7																				*				*	
ПРН 8								*				*	*	*	*						*			*	
ПРН 9			*						*			*	*		*	*					*			*	
ПРН 10																	*			*		*		*	
ПРН 11																	*			*			*	*	
ПРН 12										*	*											*			
ПРН 13																									
ПРН 14	*		*														*			*			*		
ПРН 15						*											*					*			
ПРН 16								*																	
ПРН 17		*						*																*	
ПРН 18				*	*													*	*	*			*		

